

مشاريع إبداعية مقتضبة لكافة الحصص

فهم مصادر المواد باستخدام Adobe Premiere Rush

Ru Adobe Premiere Rush

سيتعلم الطلاب في هذا المشروع أن يحلوا مصادر المحتوى البصري للفيديوهات وأن يشرحوها للآخرين باستخدام تقنيات تحرير بسيطة.



أفكار المشروع

- ملفات فيديو ممنتجة تظهر جوانب من ثقافات مختلفة لاستخدامها في دروس اللغة وعلم الاجتماع
- فيديوهات تخيلية لمقابلة مع مؤلفي كتب مشهورين لاستخدامها في دروس اللغة الإنجليزية
- وثائقيات حول مشاكل الصحة العامة لاستخدامها في دروس العلوم

التحكم بالمسار



تساعدك لوحة الطبقات بالتحكم بكافة العناصر في ملفك وتنظيمها. يمكنك أن تقفل الطبقات وتخفي أو تظهر الطبقات من خلال تعديل حالة الأيقونة "eye"، ويمكنك تغيير شفافية كل طبقة باستخدام مؤشر الشفافية.

لوحة التحويل



يمكن لصانعي وثائقيات المغامرة الوصول إلى مجموعة من الخيارات البصرية من خلال لوحة التحويل، بما في ذلك إنشاء مؤثرات صورة ضمن صورة.

* تعتبر أوامر المعايرة Scaling والاقطاع Cropping الموجودة في لوحة التحويل مفيدة عند استخدام لقطات فيلم قديمة والتي قد تملك دقة أقل أو نسب أبعاد مختلفة.

1 الحصول على المحتوى البصري يمكن للطلاب أن يبحثوا عن مصادر في المواقع ذات المحتوى الاحترافي المعروفة أو من خلال مواقع الويب التي تحوي محتوى مرتبط بموضوع الدراسة (مثلا العدالة الاجتماعية، النزاعات السياسية، الأحداث التاريخية، إلخ).

2 إنشاء وتسجيل النصوص يمكن للطلاب الآن باستخدام المصادر التي تم الحصول عليها أن يخطوا لوضع تعليقاتهم الصوتي لسرد تسلسل الفيديو. ويتوجب على الطلاب أن يكون لديهم نموذج تقييم يحدد الموضوع ومعايير التقييم تبعاً (نما في إرشادات حول الجمهور، مدة الفيديو، إلخ) لضمان التوثيق الدقيق في الفيديو.

3 تسلسل المحتوى البصري افتح Adobe Premiere Rush واختر Create New Project. من هنا يمكنك أن تستعرض المحتوى البصري الذي ستستخدمه في توثيقك وأن تحدد تسلسلاً لترتيبه. لا يشترط أن يكون مثالياً في هذه المرحلة ويمكنك تغييره لاحقاً. يمكنك بعد أن تضع عنواناً للمشروع أن تبدأ بعملية التحرير.

4 تعديل التسلسل قم بتعديل اللقطة من خلال قص الفيديو في سياق العرض أو باستخدام أدوات التحرير مثل أيقونات Duplicate, Split, Delete الموجودين بجانب مسارات الفيديو أو الصوت. يمكن الوصول إلى أدوات أكثر تقدماً مثل تعديل السرعة، اللون، وتطبيق تغييرات عبر اللوحات الموجودة على الطرف الأيمن من مساحة العمل. كما يمكن إضافة مسارات موسيقى وصوت منفصلة إلى سياق العرض أيضاً.

5 تطبيق الرسوميات يمكن للموثقين الناشئين تطبيق عناوين وشارات نهاية ذات مظهر احترافي في مشاريعهم من خلال لوحة الرسوميات، وهي مفيدة في العناوين الفرعية التوضيحية أيضاً وإضافة عناصر هامة أيضاً مثل ختم التوقيت أو معلومات إضافية متعلقة بالمحتوى البصري.

الآن وبعد أن اختبرت هذه الأمثلة، قم بإيجاد مشاريع تلهمك لتنفيذ أعمال رائعة في أي مجال.